

LISTA DI CONTROLLO PER LA SCHEDATURA DI PARCHI E GIARDINI

SCHEDA N.....	SPECIFICA	Note
1. Localizzazione	- Provincia: Bari	
	- Comune: Adelfia Canneto	
	- Località Adelfia Canneto	
	- Indirizzo Piazza Vittoriano Cimmarrusti	
	- Centro Storico(denominazione): Si	
2. Oggetto	- Tipo (bosco, giardino, parco, viale ecc.) Giardino	
	- Denominazione (originaria, storica, dialettale) Già Parco della Rimembranza, dal 2019 Giardini Michele Paolangelo.	
3. Georeferenziazione	- Coordinate: Latitudine 41°00'13" N, longitudine 16°51'52"E	
	- Altitudine: quota max e min. 149 m s.l.m.	
4. Ubicazione	- Catasto (foglio/data, particella, proprietà): Foglio 14, particella inesistente, proprietà Comune Adelfia Montrone.	
	- Via, piazza, n.c. Piazza Vittoriano Cimmarrusti	
5. Contesto urbanistico territoriale	- Confina con edifici, vie, spazi pubblici e/o privati: Confina con edifici privati e spazi pubblici e con la Chiesa della Madonna della Stella.	
6. Caratteri ambientali	- Superficie totale: 2.717,49 m²	
	- Pendenza Adelfia è situata a ridosso dei primi pendii delle Murge centrali a circa 13 km dal capoluogo.	
	- Esposizione Est	
	- Morfologia Pianeggiante	
	- Geologia e pedologia	
	- Disponibilità idrica (pozzo, cisterna, acquedotto) Acquedotto	
	- Caratteri climatici (temperatura, min. max, precipitazioni) Il clima è mediterraneo, con estati calde e secche, gli inverni sono freddi. La neve non è rara e le precipitazioni sono abbondanti in inverno e in primavera, molto scarse in estate.	
7. Definizione culturale	- Autore (nome, attribuzione, ambito culturale) Ignoto	
8. Notizie storiche	- Notizie Sintetiche (anno costruzione, ampliamento, progetto, rifacimento) fonte,	
9. Preesistenze	- Bosco, villa, resti archeologici, resti medievali ecc.	
10. Impianto planimetrico	- Riferimento a diverse parti (parco, giardino, bosco, cespugliato, viale, ecc.) Giardino	
	- Tipo (all'inglese, all'italiana, orto, ecc.) All'italiana	
	- Forma (irregolare, semicircolare, rettangolare ecc.) Forma irregolare	

11. Fisionomia dell'area verde	- Ubicazione elementi primari (parco, giardino, bosco, cespugliato, viale ecc.) Nei Giardini ci sono aiuole private delle storiche siepi di pitosforo e trasformate, all'interno, in prato all'inglese.	
	- Forma (a C, a L, a U, circolare, irregolare,) Forma irregolare	
	- Superficie mq: 198,25 m² circa	
	Esemplari di rilievo (ubicazione, denominazione, specie, quantità ecc.) Pini storici i quali avevano le targhette con i nomi dei Caduti in Guerra, andate perdute nel tempo (nell'area del Parco della Rimembranza), olmi, due cipressi, falsi pepe.	
12. Sistema Fontaniero	- Tipo (fontana, esedra, grotta, ninfeo, ecc.) Fontanella contemporanea	
	- Ubicazione (parco, giardino, bosco, cespugliato, viale ecc.), Nel giardino	
	- Genere (a zampillo, a caduta, bacino, canale ecc.) A caduta	
	- Materiali (ciottolo, marmo, mattoni, tufo ecc.) Ferro	
13. Scale	- Ubicazione (parco, giardino, bosco, cespugliato, viale ecc.),	
	- Genere (cordonata, gradinata, rampa, scala ecc.)	
	- Quantità in un gruppo omogeneo	
	- Forma planimetrica (anulare, a tenaglia, rettilinea, a chiocciola, a due rampe, rettilinea spezzata ecc.)	
14. Pavimentazioni	- Ubicazione (parco, giardino, bosco, cespugliato, viale ecc.), Nel giardino	
	- Genere (a mosaico, a ciottoli in pietra, in cocchiopesto, spina pesce, in pietra ecc.) Cemento	
	- Tecnica costruttiva (muratura, pietrame, tufo con ciottoli ecc.) Lastra Atlanta	
15. Elementi decorativi	- Ubicazione (parco, giardino, bosco, cespugliato, viale ecc.), Nel giardino	
	- Tipo (nicchia con statua, scultura, statua ecc.) Sculture e panchine	
	- Materiali (bronzo, carta, blocchi di pietra, ferro, ceramica, cuoio, ferro, ghisa, intonaco legno, marmo, mattoni, stucco ecc.) Le sculture sono in legno, le panchine in pietra con spalliera in legno.	
16. Iscrizione, lapidi, stemmi	- Ubicazione (parco, giardino, bosco, cespugliato, viale ecc.), Al centro dell'area del Parco della Rimembranza è presente il Monumento a lapide terranea ai Caduti della guerra 1915-1918. Mentre all'estrema punta del giardino c'è il Monumento al M.O.V.M. Carabiniere Vittoriano Cimmarrusti e ai Caduti a Dogali (1887) su disegno dell'ing. V. Abbatecola nel 1969.	
	- Genere (iscrizione, lapide, stemma ecc.)	

	<p>Il Monumento ai Caduti 1915-1918 è una lapide terranea con scolpiti degli alberi, un elmetto e delle punte di lance, invece il Monumento al M.O.V.M. è una statua accompagnata da lapide commemorativa. Alle spalle di questa statua c'è un'alta lapide con tutti i nomi dei Caduti a Dogali.</p>	
	<p>- Tipo (scudo, lapide rettangolare, ecc.) Lapidi rettangolari</p>	
	<p>- Trascrizione del testo La trascrizione del Monumento ai Caduti: PARCO DELLE RIMEMBRANZE A RICORDO DEI CADUTI DELLA GUERRA 1915-1918 LA CIVICA AMMONISTRUZIONE ADELFA 3-11- 1985</p> <p>La trascrizione del Monumento al M.O.V.M: CARABINIERE VITTORIANO CIMMARRUSTI MEDAGLIA D'ORO AL V. M.</p> <p>“FERITO GRAVEMENTE AL BRACCIO DA PALLOTTOLA ESPLOSIVA ANZICHE' AVVIARSI ALLA SEZIONE SANITA' COME GLI ERA STATO ORDINATO RITORNAVA SULLA LINEA DI COMBATTIMENTO CORTI ARMATI ABISSINI IN AGGUATO SULLA DESTRA DELLA PROPRIA CENTURIA LI ATTACCAVA A COLPI DI MOSCHETTO FERITO UNA SECONDA VOLTA E NON PIU' IN GRADO IMBRACCIARE L'ARMA PROSEGUIVA L'IMPARI LOTTA CON BOMBE A MANO ED UCCIDEVA TRE DEGLI AVVERSARI FINCHE' CRIVELLATO DI COLPI CADEVA MORTAMENTE FERITO SUBLIME ESEMPIO DI CONSAPEVOLE EROICO SACRIFICIO”.</p> <p>GUNU GADU, 24 APRILE 1936</p>	
	<p>- Tecnica (a affresco, a encausto, graffiata, incisa, scolpita ecc.) La lapide del Monumento ai Caduti è incisa, invece le lapidi al M.O.V.M. e ai Caduti a Dogali le lettere in bronzo sono applicate sulla superficie della lapide.</p>	
17. Conservazione	<p>- Stato di conservazione complessivo ^{n.b.}: - Buono</p>	
18. Restauri	<p>Eseguiti negli ultimi 30 (data, tipo intervento (ripristino o sostituzione, trasformazione vegetazione o strutture architettoniche, aggiunte o modifiche carattere utilitaristico ecc.)</p>	
19. Utilizzazione	<p>- Uso attuale, Uso storico, Giardini pubblici</p>	
20. Condizione giuridica	<p>- Proprietà (Ente pubblico, Comune, Stato) Comune</p>	
	<p>- Strumenti urbanistici (PdF, PRG, PUG, e relative N.T.A. ecc.)</p>	
	<p>- Documenti vari</p>	
	<p>- Documento video cinematografico (CD-ROM-DVD, film, video ecc.) autore, data, ente</p>	

	- Fonti e documenti (fonte autore, data, Ente, collocazione,	
	Bibliografia (autore, anno di edizione, Google Earth , Monumento ai Caduti della Guerra 1915-18 - Google Maps L. Stangarone, Adelfia Cenni storici, 1981	
	- Riferimenti altre schede	
21. Compilatore	- Nome e Cognome Dott. Marica Pacucci	
	- Data aggiornamento/revisione - 27 novembre 2022	
22. Annotazioni	- Osservazioni	

n.b. :

Discreto (Giardino che ha conservato l'aspetto originario);

Buono (Giardino con modifiche limitate e buona manutenzione);

Sufficiente (Giardini con modifiche parziali dell'impianto, della vegetazione, elementi costruttivi e decorativi)

Mediocre (Giardini con modifica impianto, della vegetazione, elementi costruttivi, poca manutenzione)

Cattivo (Giardino distrutto, degradato, abbandonato e/o trasformato)